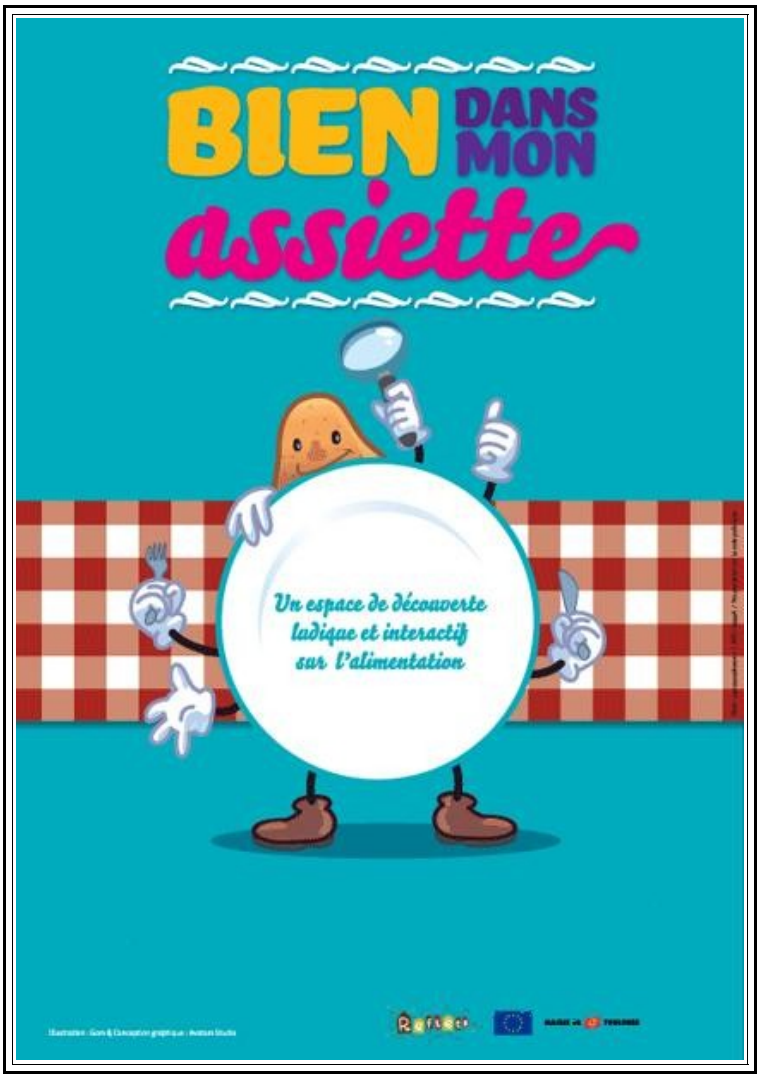
Un espace de découverte dédié à l'alimentation



***Reflets Environnement*,** association d'éducation à l'environnement et au développement durable depuis 2001 à Toulouse, propose à partir de l'automne 2010 un espace temporaire dédié à l'alimentation. La conception de « Bien dans mon assiette » a été financée avec le soutien de l'Union Européenne avec le Fond Européen de Développement Régional.

« Bien dans mon assiette » aborde l'alimentation sous différents angles de vue et traite plusieurs aspects en parallèle :

- ***environnement*** (impact climatique de la production et du transport de nos aliments, pollution de l'eau et des sols, impact sur la biodiversité)
- ***santé*** (nutrition, équilibre alimentaire, stockage des sucres rapides dans le corps, colorants alimentaires, etc.)
- ***économie*** (produits de saison, circuits courts, importation et exportation d'aliments, etc.)
- ***société*** (origine des habitudes alimentaires, évolution des modes alimentaires au cours du temps, différences selon les pays)

« Bien dans mon assiette » donne des clés au visiteur pour comprendre la complexité de ce thème et lui permet de faire des choix plus renseignés dans sa vie, présente ou à venir, de consommateur.

Quatre regards croisés

Cet espace aborde l'alimentation de façon ludique et interactive par le biais de quatre regards croisés bénéficiant chacun d'une scénographie particulière.

- ***Regard de l'historien géographe***, pour faire le point sur l'évolution de l'alimentation à travers le temps et le monde et initier une réflexion sur l'impact de nos modes de consommations sur le climat et l'environnement.
- ***Regard du scientifique***, pour comprendre les réactions utilisées dans la préparation de nos aliments et certaines de leurs caractéristiques chimiques.
- ***Regard du cuisinier***, pour affûter ses sens et redécouvrir les saveurs.
- ***Regard de l'agriculteur***, pour comprendre comment sont produits les aliments présents dans nos assiettes et leurs impacts sur notre environnement.

Public

- De 7 à 77 ans : enfants, jeunes, seniors, adultes, personnes en situation de handicap,...
- Groupes sur inscription uniquement : maximum 24 visiteurs en même temps sur la salle. Ce groupe sera divisé en 2 sous-groupes, chacun accompagné par un animateur pour un durée de 1H30 à 2H d'animation.
- Créneaux horaires réservés au grand public et ne nécessitant pas d'inscription préalable.
- Animations adaptées au public.

Deux intervenants à la journée

Cet espace de découverte sera animé par deux animateurs. Leur présence est nécessaire, le contenu de l'espace ne permet pas une lecture en autonomie.

Livret d'accompagnement

Un livret pédagogique d'accompagnement est fourni gratuitement aux groupes et aux enseignants afin de prolonger leur visite en classe. Ce livret, composé de 26 pages en quadrichromie, reprend l'ensemble des thèmes abordés, une partie des outils pédagogiques présents sur l'espace de découverte et des petits jeux supplémentaires.

Durée de l'installation

- Espace complet :

L'espace de découverte peut être installé de une à deux semaines dans un lieu d'exposition. Une semaine complète, sans l'installation et la désinstallation étant le minimum.

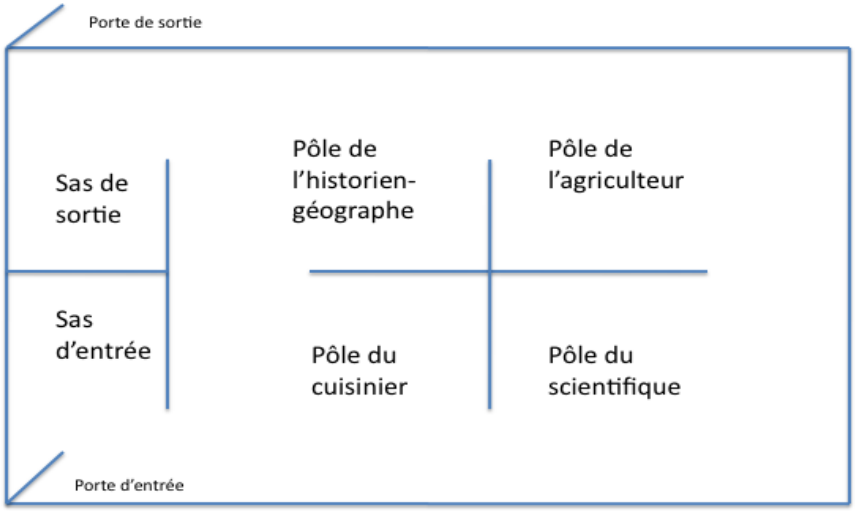
- Option module seul :

En deçà d'une semaine, il est possible de n'installer qu'un seul des modules en choisissant l'un des 4 pôles de l'exposition (Cf regards croisés).

Plan de la scénographie

Le volume est découpé en six espaces distincts à l'aide de cloisons de bois et de tentures. A chaque module, correspond une ambiance particulière, mise en forme par une scénographie soigneusement étudiée.
La configuration de l'ensemble est évidemment modulable en fonction de la taille et de la forme de la pièce. L'existence d'une porte de sortie est souhaitable, mais non nécessaire.

Exemple de configuration de l'espace :



Conditions techniques

- Espace d'installation nécessaire : 70 m2 minimum.
- Espace d'installation de préférence fermé.
- Point d'eau accessible à proximité de l'espace.
- Frigidaire souhaité dans la salle ou rayonnage à disposition dans les locaux.
- Fournir 6 à 9 grilles d'exposition suivant la configuration de la salle.
- L'assurance de l'espace de découverte est à la charge du loueur durant la période de location.

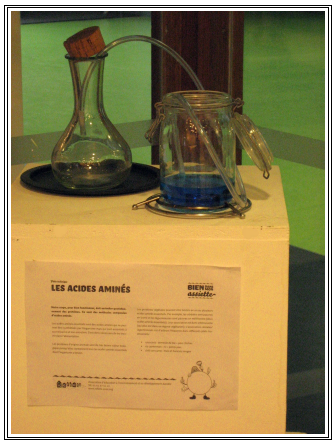
Photographies

Pôle de l'agriculteur

Pôle de l'historien-géographe

Pôle du cuisinier

Pôle du scientifique



Ils nous ont fait confiance :

- Centre Culturel d'Alban-Minville – « exposition complète » du 02 au 13 novembre 2010
- Centre d'animation des chamois – « exposition complète » du 20 septembre au 02 octobre 2010
- Sicoval – « module cuisine » lors du grand forum public à Baziège le 27 novembre 2010
- Centre de la CAF d'Empalot, ville de Toulouse et région - « exposition complète » du 23 au 27 mai 2011